



Repubblica Italiana

ASSEMBLEA REGIONALE SICILIANA

XV LEGISLATURA

ALLEGATO ALL'ORDINE DEL GIORNO

della seduta n. 312 del 10 gennaio 2012 - ore 16.00

SVOLGIMENTO, AI SENSI DELL'ARTICOLO 159, COMMA 3, DEL REGOLAMENTO INTERNO, DI INTERROGAZIONI DELLA RUBRICA "Turismo, sport e spettacolo":

Interrogazioni:

N 1698 - Iniziative per evitare l'esclusione della provincia di Siracusa nell'attribuzione del contributo di cui all'art. 6, comma 5, della l.r. 5 dicembre 2007, n. 25.

N 1810 - Iniziative a garanzia del personale della BTL s.r.l.

N 1813 - Interventi a sostegno del settore turistico delle Madonie.

N 1851 - Chiarimenti sulla revoca dell'incarico all'Orchestra sinfonica siciliana per l'organizzazione della rassegna internazionale di musica sacra a Monreale (PA).

N. 1965 - Chiarimenti sulla mancata copertura finanziaria di alcuni patrocini onerosi per le manifestazioni del 2009.

N 2143 - Proposta di istituzione dell'Assessorato regionale e/o del Dipartimento regionale del made in Sicily

XV Legislatura ARS

INTERROGAZIONE
(risposta orale)

N. 1698 - Iniziative per evitare l'esclusione della provincia di Siracusa nell'attribuzione del contributo di cui all'art. 6, comma 5, della l.r. 5 dicembre 2007, n. 25.
(V. nota)

Al Presidente della Regione e all'Assessore per il turismo, lo sport e lo spettacolo, premesso che l'art. 6, comma 5, della l.r. n. 25/2007 prevede l'assegnazione di contributi alle strutture teatrali private che si distinguono per la qualità delle attività e per il valore artistico delle produzioni;

considerato che l'Assessorato del turismo, dello sport e dello spettacolo, con d.a. n. 849 del 29 ottobre 2010, ha provveduto alla nomina di un nucleo di valutazione per esaminare i progetti artistici proposti dai soggetti istanti;

visto che con d.a. del 16 dicembre 2010, l'Assessorato del turismo, dello sport e dello spettacolo ha approvato il piano di ripartizione dei contributi previsti dall'art. 6, comma 5, della l.r. 5 dicembre 2007, n. 25;

preso atto che:

detto d.a. è stato pubblicato nella GURS del 28/01/2011;

tra i soggetti istanti risultano ben quattro associazioni della provincia di Siracusa e nello specifico: l'associazione Sicilfuel - Città della Notte, l'associazione artistica La Nuova Scena, l'associazione Comica e l'associazione culturale Statale 114;

accertato che nessuna delle quattro associazioni siracusane, come si evince dal d.a. del 16 dicembre, è stata valutata positivamente al fine dell'assegnazione del contributo di cui all'art. 6, comma 5, della l.r. 5 dicembre 2007, n. 25;

constatato che tutte e quattro le associazioni istanti sono note, non solamente nella provincia aretusea ma in tutta la Sicilia e anche altre, per la qualità e il valore delle loro attività e per il fatto di possedere tutti i requisiti necessari all'ottenimento del contributo de quo agitur;

per sapere:

secondo quale metodo si sia provveduto

./..

all'individuazione dei progetti ammissibili a contributo;

se non ritengano ingiusta e poco equa la valutazione che ha portato all'assegnazione dei contributi penalizzando, ancora una volta, la provincia di Siracusa, da sempre considerata centro della cultura sia in termini di produzione che di promozione;

se non ritengano utile ed indispensabile revocare il provvedimento in questione e procedere ad una distribuzione più oculata delle risorse che sono di tutti i siciliani e non di una sola parte.

(15 febbraio 2011)

VINCIULLO

- Con nota prot. n. 12663/IN.15 del 18 marzo 2011 il Presidente della Regione ha delegato l'Assessore per il turismo.

XV Legislatura ARS

INTERROGAZIONE
(risposta orale)

N. 1810 - Iniziative a garanzia del personale della BTL
(v. nota) s.r.l.

Al Presidente della Regione e all'Assessore per il turismo, lo sport e lo spettacolo, premesso che:

lo scorso venerdì 11 marzo i lavoratori della fiction TV di RAI3 'Agrodolce' sono riuniti in assemblea permanente presso gli studi di Termini Imerese a causa della sospensione delle riprese comunicate dalla BTL s.r.l., società controllata dalla Einstein Multimedia che produce la fiction;

la fiction è infatti prodotta con finanziamento della Regione siciliana a seguito di un accordo che prevede la realizzazione della seconda e terza serie, ciascuna composta da 230 puntate, per un corrispettivo regionale di euro 25.500.000;

la Einstein Multimedia ha comunicato che si tratta di problemi fisiologici dovuti all'aumento dei prezzi di produzione e che sono in corso contatti con la RAI per la risoluzione di queste problematiche;

la precedente serie del romanzo popolare Agrodolce, andata in onda su RAI 3, venne realizzata sulla base di una convenzione che prevedeva un cofinanziamento regionale di circa euro 12.750.000 di cui oggi rimane da pagare il saldo pari a circa due milioni. Pagamento che dovrà effettuarsi da parte dell'Assessorato Turismo, oggi competente in materia a seguito della riforma dei dipartimenti regionali;

la produzione è stata interrotta e ripresa svariate volte, circostanza che ha messo in grosse difficoltà i lavoratori della fiction e le loro famiglie, oltre a causare un ingente danno economico all'indotto aggregato alla produzione di Agrodolce;

la Einstein Multimedia, società di produzione prescelta in autonomia dalla RAI per la realizzazione della fiction, a sua volta ha incaricato la BTL s.r.l., che ha stipulato i contratti di fornitura con le maestranze ed i contratti con gli attori e le comparse. In tal modo la Einstein ha scaricato sulla BTL s.r.l., società totalmente nuova, gli oneri e le responsabilità contrattuali derivanti dalla produzione della fiction Agrodolce;

considerato che:

i lavoratori della fiction, riuniti in assemblea permanente presso gli studios di Termini Imprese, hanno incontrato le rappresentanze istituzionali, il Prefetto di Palermo, le organizzazioni sindacali di categoria, i rappresentanti della RAI e della Einstein Multimedia, ma la vicenda non ha ancora trovato soluzione né data certa è stata fissata per la ripresa della produzione;

l'ultimo incontro del 22 marzo u.s. non ha sortito nessun effetto se non quello di una ulteriore rassicurazione verbale da parte della produzione, durante un tavolo tecnico presso la Prefettura di Palermo al quale non erano però presenti né rappresentanti della Regione né della RAI;

per sapere:

quali iniziative intendano intraprendere per garantire la continuità dei rapporti di lavoro stipulati dalla BTL s.r.l., per l'immediata ripresa dei lavori di produzione della fiction ed evitare che il management della Einstein Multimedia e della controllata BTL s.r.l. possano in futuro prendere decisioni unilaterali di sospensione della produzione, che arrecano gravissimi problemi economici ai lavoratori;

i termini dell'accordo RAI/Regione siciliana al fine di individuare il corretto interlocutore per ogni possibile soluzione della vertenza;

quanti lavoratori, cast artistico e tecnico, siano occupati nella produzione della fiction, con particolare rilievo all'indicazione del numero di occupati siciliani, e con quali criteri siano stati selezionati e reclutati;

quali sistemi di monitoraggio siano stati attivati dalla Regione per la verifica del raggiungimento dei fini specifici legati alla natura dei fondi FAS investiti dalla Regione siciliana e pertanto delle conseguenti ricadute occupazionali e di sviluppo economico del territorio siciliano.

(29 marzo 2011)

ARICα

- Con nota prot. n. 18988/IN.15 del 26 aprile 2011 il Presidente della Regione ha delegato l'Assessore per il turismo.

XV Legislatura ARS

INTERROGAZIONE
(risposta orale)

N. 1813 - Interventi a sostegno del settore turistico delle
(v. nota) Madonie.

Al Presidente della Regione, all'Assessore per il turismo, lo sport e lo spettacolo e all'Assessore per le attività produttive, premesso che il comprensorio delle Madonie, in provincia di Palermo, attraversa una delicatissima fase di crisi economica che ha, dapprima, visto la chiusura del villaggio Valtur e, da qualche giorno, anche la chiusura di cinque dei sette rifugi esistenti;

considerato che:

tale situazione determina una grave crisi del settore imprenditoriale dei comuni delle Madonie che ha sempre visto, invece, importanti presenze turistiche nel territorio e che ha consentito di incrementare l'economia locale;

tale situazione potrebbe subire un ulteriore peggioramento in assenza di misure di sostegno da parte del Governo anche a seguito della previsione dell'istituzione, a decorrere dal prossimo mese di maggio, del pedaggio autostradale;

ritenuto che il territorio madonita è in possesso di grandi potenzialità monumentali e paesaggistiche e che lo stato di disattenzione determina una situazione drammatica di isolamento politico ed istituzionale che rischia la desertificazione demografica ed economica del territorio;

occorre, quindi, adottare provvedimenti in favore del rilancio del settore turistico ed ambientale;

per sapere:

quali provvedimenti abbiano adottato o intendano adottare in favore del settore imprenditoriale delle Madonie;

quali progetti e quali misure verranno adottate per sostenere il settore turistico ed ambientale del comprensorio delle Madonie, al fine di risolvere l'attuale stato di crisi dell'economia locale.

(1° aprile 2011)

CAPUTO

- Con nota prot. n. 18995/IN.15 del 26 aprile 2011 il Presidente della Regione ha delegato l'Assessore per il turismo.

XV Legislatura ARS

INTERROGAZIONE
(risposta orale)

N. 1851 - Chiarimenti sulla revoca dell'incarico
(v. nota) all'Orchestra sinfonica siciliana per
l'organizzazione della rassegna internazionale di
musica sacra a Monreale (PA).

Al Presidente della Regione e all'Assessore per
il turismo, lo sport e lo spettacolo, premesso che:

l'Assessore regionale per il turismo ha revocato
alla fondazione Orchestra sinfonica siciliana
l'affidamento per l'organizzazione della rassegna
internazionale di musica sacra di Monreale,
nominando un nuovo direttore artistico;

la fondazione ha assicurato, a titolo gratuito,
le ultime edizioni della prestigiosa rassegna di
Monreale, e ciò anche con grande successo;

considerato che:

l'evento della musica sacra di Monreale è stata
organizzata con la fondazione dell'Orchestra
sinfonica la quale ha dato qualità e prestigio alla
manifestazione in collaborazione con il comune di
Monreale che ha sempre ospitato la rassegna con
grande impegno assicurando organizzazione e servizi;

l'Assessore non ha neanche provveduto ad
informare l'amministrazione comunale di Monreale;

ritenuto che l'Assessore regionale per il turismo
ha nominato il direttore artistico e ha revocato
l'affidamento alla fondazione Orchestra sinfonica
che sino ad oggi ha garantito l'organizzazione
dell'evento a titolo gratuito;

per sapere:

quali atti o provvedimenti intendano adottare per
affidare alla fondazione Orchestra sinfonica
siciliana, in collaborazione con il comune di
Monreale, l'organizzazione della rassegna della
musica sacra di Monreale;

quale sia il contratto di incarico di direttore
artistico del maestro Cataldo e l'importo
finanziario ed economico previsto per la direzione
artistica.

(26 aprile 2011)

CAPUTO

- Con nota prot. n. 27764 del 17 giugno 2011, il Presidente della Regione ha delegato l'Assessore per il turismo.

XV Legislatura ARS

INTERROGAZIONE
(risposta orale)

N. 1965 - Chiarimenti sulla mancata copertura finanziaria di
(V. nota) alcuni patrocini onerosi per le manifestazioni del
2009.

Al Presidente della Regione e all'Assessore per il turismo, lo sport e lo spettacolo, premesso che nel mese di dicembre del 2009, l'Assessore regionale per il turismo ha concesso una serie pressoché illimitata di patrocini onerosi per manifestazioni turistiche, sportive e culturali svolte in tutta la Sicilia;

preso atto che molti di quei patrocini onerosi erano privi di copertura finanziaria, quindi, sono state finanziate manifestazioni senza che esistesse una base economica per garantire il pagamento degli impegni assunti;

considerato che tra le manifestazioni finanziate ed ancora non saldate vi è quella dell'associazione Pro Loco di Palazzolo Acreide, in provincia di Siracusa;

tenuto conto che, nonostante i ripetuti solleciti e la trasmissione all'Assessorato de quo, per ben due volte, di tutta la documentazione comprovante l'avvenuto svolgimento dell'evento, con relativo dettaglio delle spese sostenute, alla data odierna la pro loco di Palazzolo Acreide, così come tutte le altre associazioni aventi diritto al finanziamento, non ha ricevuto nulla;

visto che:

la mancata erogazione dei contributi dovuti mette in seria difficoltà queste associazioni le quali, confidando su quanto promesso dall'Assessorato, hanno anticipato le somme necessarie alla buona riuscita dell'evento, spesso creando debiti con banche o creando paurosi buchi nei loro già miseri bilanci;

tale incresciosa situazione non può continuare e che, quindi, urge provvedere immediatamente alla liquidazione di quanto garantito e promesso dall'Assessore pro tempore;

il perdurare di questa incredibile vicenda potrebbe, altresì, causare vertenze legali con relativi aggravii di spesa sia per le associazioni sia per la stessa Regione;

per sapere se non ritengano urgentissimo ed improcrastinabile provvedere al pagamento immediato di quanto dovuto (e promesso) a tutte le associazioni siciliane che hanno avuto finanziati nel 2009 i loro progetti, con la formula del patrocinio oneroso, da parte dell'Assessorato Turismo.

(1° luglio 2011)

VINCIULLO

- Con nota prot. n. 33836/IN.15 del 1° agosto 2011 il Presidente della Regione ha delegato l'Assessore per il turismo.

10

XV Legislatura ARS

INTERROGAZIONE
(risposta orale)

N. 2143 - Proposta di istituzione dell'Assessorato regionale
(V. nota) e/o del Dipartimento regionale del made in Sicily.

Al Presidente della Regione, all'Assessore per il turismo, lo sport e lo spettacolo, all'Assessore per l'economia e all'Assessore per i beni culturali e l'identità siciliana, premesso che:

'L'Italia è un Paese inaffondabile. Galleggerà sempre sui suoi Bacini Culturali'. Lo disse un ambasciatore americano in Italia negli anni Sessanta;

mai questa profezia è stata più attuale, anche per la Sicilia;

è finita un'epoca, anche per la Sicilia. Non si avranno più materie prime a basso prezzo, l'energia sarà sempre più cara, i posti di lavoro dovranno generare ricchezza e non solo voti e consenso. La Regione dimagrirà ulteriormente ed avrà un bilancio fatto prevalentemente di sole spese correnti;

nello stesso tempo cambiano gli stili di vita: si mangia meno, ma si mangia meglio; si beve meno, ma si beve meglio; si lavora più intensamente, ma si vive meglio e più a lungo; si possiede meno, ma lo si gode di più;

la vacanza è sempre più attiva: si ricerca l'emozione, l'esperienza, il sentirsi vivi. Si vuoi essere attori, non spettatori;

per la Sicilia comprendere i mutamenti in atto significa superare il mito del posto fisso, per impegnarsi a strutturare meglio il sistema turistico siciliano, la nostra industria del futuro;

strutturare il turismo significa offrire un prodotto turistico competitivo per qualità e prezzo e incidere sul costo del lavoro per premiare professionalità e merito;

il merito e il suo riconoscimento devono diventare i capisaldi del turismo siciliano;

strutturare il turismo significa anche:
mettere a sistema i musei e gli ecomusei, i parchi archeologici e quelli naturali;
certificare la qualità del territorio: del mare, dei monti, delle terme, dei borghi e delle città;
promuovere il made in Sicily mettendo in rete le

./...

eccellenze del genius loci siciliano nella cultura, nella storia, nella moda, nel design, nel vino, nella cucina, nello sport;

per fare ciò, ad avviso dell'interrogante, sarebbe opportuno creare uno specifico Assessorato regionale del MADE IN SICILY;

realizzare i bacini culturali significa rilanciare l'economia della Sicilia cogliendo le opportunità offerte dalla globalizzazione mondiale in atto e dalle ingenti risorse finanziarie messe a disposizione dall'Unione europea;

riorganizzare i bacini culturali ed ambientali significa entrare a far parte dei Paesi più evoluti del pianeta;

per sapere se non ritengano opportuno, per i motivi su esposti, istituire l'Assessorato regionale del MADE IN SICILY, e/o di istituire il dipartimento regionale del MADE IN SICILY nell'ambito dell'Assessorato regionale Turismo o dell'Assessorato Economia ovvero dell'Assessorato Beni culturali.

(12 ottobre 2011)

RUGGIRELLO

- Con nota prot. n. 48399/IN.15 del 30 novembre 2011 il Presidente della Regione ha delegato l'Assessore per il turismo.